

**Talleres de Historia**  
Materiales de apoyo a la docencia

© Instituto de Historia de Nicaragua  
(IHN)  
Universidad Centroamericana (UCA)

**Directora:**  
Margarita Vannini  
**Coordinadora del proyecto:**  
Frances Kinloch

Los Talleres de Historia tienen como objetivo contribuir al desarrollo de una metodología dinámica en la enseñanza de la historia introduciendo al estudiante en las técnicas de investigación histórica y estimulando el debate en torno a problemas que han incidido significativamente en la conformación de nuestra nacionalidad.

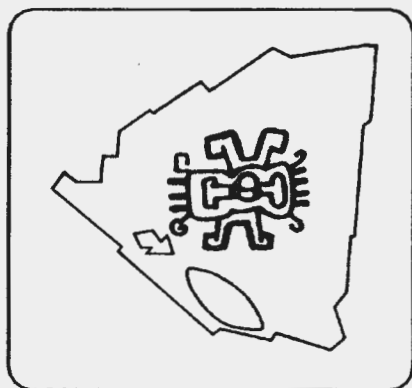
Estos materiales están concebidos como una guía para la reflexión, a fin de profundizar en los contenidos del Programa de Historia de Nicaragua y aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis de la realidad contemporánea.

**IHN**  
Teléfono: 23443  
Del cine Cabrera 4 c. al Sur,  
Managua, Nicaragua.

Se permite la reproducción citando la fuente.

**Diseño y levantado de texto:**  
Latino, R.L.

Managua, Nicaragua, marzo de 1992



# TALLERES DE HISTORIA

Materiales de apoyo a la docencia

## Cuaderno No. 1

### ¿QUE ES LA HISTORIA?

Presentación .....	2
Sugerencias para la utilización del material de lectura .....	3
Lectura I	
¿Qué es la Historia?	
IHN .....	4
Lectura II	
¿Cómo trabaja el historiador?	
IHN .....	10
Lectura III	
¿Existen fuentes escritas en Nicaragua?	
IHN .....	15
Lectura IV	
El enigma de la Roca Kensington. El uso de la hipótesis en la investigación	
Thomas R. Henry .....	19
Lectura V	
Independencia y anarquía. "La objetividad en la obra histórica"	
Frances Kinloch T. - Investigadora IHN .....	22

**Instituto de  
Historia  
de Nicaragua**



UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA  
UCA

**Talleres de Historia**  
Materiales de apoyo a la docencia

© Instituto de Historia de Nicaragua  
(IHN)  
Universidad Centroamericana (UCA)

**Directora:**  
Margarita Vannini  
**Coordinadora del proyecto:**  
Frances Kinloch

Los Talleres de Historia tienen como objetivo contribuir al desarrollo de una metodología dinámica en la enseñanza de la historia introduciendo al estudiante en las técnicas de investigación histórica y estimulando el debate en torno a problemas que han incidido significativamente en la conformación de nuestra nacionalidad.

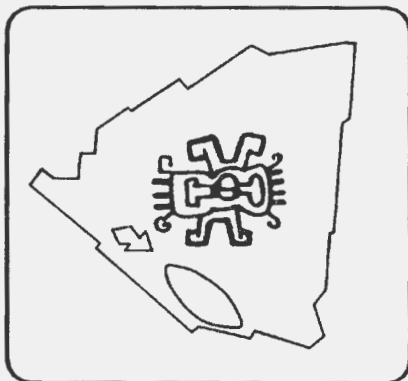
Estos materiales están concebidos como una guía para la reflexión, a fin de profundizar en los contenidos del Programa de Historia de Nicaragua y aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis de la realidad contemporánea.

**IHN**  
Teléfonos: 23443 - 621104  
Del cine Cabrera 4 c. al Sur,  
Apartado Postal C-186,  
Managua, Nicaragua.

Se permite la reproducción citando la fuente.

**Diseño y levantado de texto:**  
Latino, R.L.

Managua, Nicaragua, abril de 1992



# TALLERES DE HISTORIA

Materiales de apoyo a la docencia

## Cuaderno No. 2

### EL QUINTO CENTENARIO ¿CELEBRACION O DUELO?

Introducción .....	3
Lectura I	
<b>El Primer encuentro entre dos mundos: El caso de Nicaragua</b> <i>Silvia Padilla - Investigadora IHN</i> .....	5
Lectura II	
<b>Los efectos de la conquista en la población aborígen de Nicaragua</b> <i>Traducción y notas: Frances Kinloch</i> .....	17
Lectura III	
<b>El debate en torno al indio en la metrópoli colonial</b> <i>Reseña bibliográfica</i> .....	25
Lectura IV	
<b>Memoria indígena de la conquista</b> <i>Selección de textos</i> .....	33
<b>Aplicando conocimientos</b>	
- Población indígena en América Latina .....	42
- III Consulta indígena ecuménica latinoamericana .....	43
- Bibliografía complementaria .....	44

**Instituto de  
Historia  
de Nicaragua**



UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA  
UCA

**Talleres de Historia**  
Materiales de apoyo a la docencia

© Instituto de Historia de Nicaragua  
(IHN)  
Universidad Centroamericana (UCA)

**Directora:**  
Margarita Vannini  
**Coordinadora del proyecto:**  
Frances Kinloch

Los Talleres de Historia tienen como objetivo contribuir al desarrollo de una metodología dinámica en la enseñanza de la historia introduciendo al estudiante en las técnicas de investigación histórica y estimulando el debate en torno a problemas que han incidido significativamente en la conformación de nuestra nacionalidad.

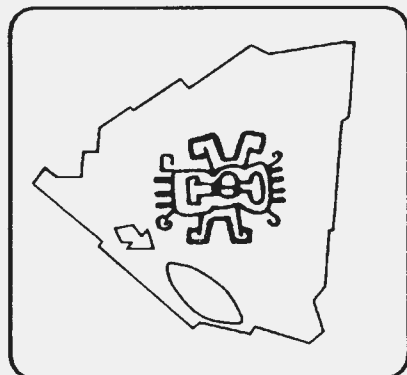
Estos materiales están concebidos como una guía para la reflexión, a fin de profundizar en los contenidos del Programa de Historia de Nicaragua y aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis de la realidad contemporánea.

**IHN**  
Teléfono: 23443  
Del cine Cabrera 4 c. al Sur,  
Apartado Postal C-186,  
Managua, Nicaragua.

Se permite la reproducción citando la fuente.

**Diseño y levantado de texto:**  
Latino, R.L.

Managua, Nicaragua, abril de 1992



# TALLERES DE HISTORIA

Materiales de apoyo a la docencia

## Cuaderno No. 3

### LA HERENCIA COLONIAL DE AMERICA LATINA

Introducción .....	2
Lectura I	
El surgimiento del moderno sistema mundial <i>Frances Kinloch. Investigadora IHN</i> .....	4
Lectura II	
La política agraria colonial y los orígenes del latifundismo <i>Severo Martínez Peláez</i> .....	22
Lectura III	
Centroamérica en el siglo XVIII: Un intento de explicación económica y social <i>Juan Carlos Solórzano</i> .....	31
Lectura IV	
La Diputación provincial de Nicaragua y Costa Rica pide a la regencia del reino la erección de una audiencia y capita- nía general en estas dos provincias, con independencia de Guatemala. -Año 1814 <i>(Documento Colonial)</i> .....	41
Lectura V	
Las venas abiertas de América Latina (fragmentos) <i>Eduardo Galeano</i> .....	48

Instituto de  
Historia  
de Nicaragua



UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA  
UCA

**Talleres de Historia**  
Materiales de apoyo a la docencia

© **Instituto de Historia de Nicaragua**  
(IHN)  
Universidad Centroamericana (UCA)

**Directora:**  
Margarita Vannini

**Coordinadora del proyecto:**  
Frances Kinloch

Los Talleres de Historia tienen como objetivo contribuir al desarrollo de una metodología dinámica en la enseñanza de la historia introduciendo al estudiante en las técnicas de investigación histórica y estimulando el debate en torno a problemas que han incidido significativamente en la conformación de nuestra nacionalidad.

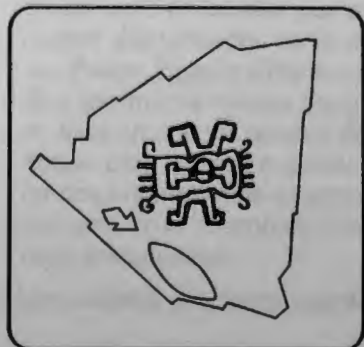
Estos materiales están concebidos como una guía para la reflexión, a fin de profundizar en los contenidos del Programa de Historia de Nicaragua y aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis de la realidad contemporánea.

**IHN**  
Teléfonos: 23443 - 621104  
Del cine Cabrera 4 c. al Sur,  
Apartado Postal C-186,  
Managua, Nicaragua.

Se permite la reproducción citando la fuente.

**Diseño y levantado de texto:**  
Latino, R.L.

Managua, Nicaragua, Julio de 1992



# TALLERES DE HISTORIA

Materiales de apoyo a la docencia

## Cuaderno No. 4 LA DICTADURA SOMOCISTA

Presentación .....	3
Lectura I	
<b>Dictadura ¿nunca más?</b> <i>Frances Kinloch Tijerino, Investigadora IHN</i> .....	5
Lectura II	
<b>Nicaragua: La Dinastía y sus Guardianes</b> <i>Alain Rouquiè</i> .....	11
Lectura III	
<b>Democracia y Tiranías en el Caribe</b> <i>William Krehm</i> .....	19
Lectura IV	
<b>El cuarto de costura</b> <i>Pedro Joaquín Chamorro Cardenal</i> .....	31
Lectura V	
<b>Desde la cárcel yo acuso a la dictadura</b> <i>Carlos Fonseca Amador</i> .....	39
Lectura VI	
<b>Testimonio sobre Nicaragua</b> <i>Fernando Cardenal, S.J.</i> .....	43
Lectura VII	
<b>Informe sobre la situación de los Derechos Humanos en Nicaragua</b> <i>Comisión Interamericana de Derechos Humanos</i> <i>Organización de Estados Americanos (CIDH/OEA)</i> .....	53
Lectura VIII	
<b>La Mediación norteamericana en Nicaragua</b> <i>Núñez, López, Chamorro, Serres.</i> <i>(Equipo "Pensamiento Crítico")</i> .....	63
Lectura IX	
<b>Entrevista: A. Somoza Debayle y Embajador Especial de los EEUU, Sr. Lawrence Pezzullo</b> <b>27 de junio de 1979</b> .....	67

**Instituto de  
Historia  
de Nicaragua**



**Talleres de Historia**  
Materiales de apoyo para la  
docencia

Instituto de Historia de  
Nicaragua y Centroamérica  
(IHNCA)  
Universidad Centroamericana  
UCA

Directora: Margarita Vannini

Coordinadora del proyecto:  
Frances Kinloch

Los Talleres de Historia tienen como objetivo contribuir al desarrollo de una metodología dinámica en la enseñanza de la historia introduciendo al estudiante en las técnicas de investigación histórica y estimulando el debate en torno a problemas que han incidido significativamente en la conformación de nuestra comunidad.

Estos materiales están concebidos como una guía para la reflexión, a fin de profundizar en los contenidos del Programa de Historia de Nicaragua y aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis de la realidad contemporánea.

## IHNCA

Teléfonos: 278 7317 / 278 7342

Fax: 278 7324

E-mail: [ihn@ns.uca.edu.ni](mailto:ihn@ns.uca.edu.ni)

[www.uca.edu.ni/ihn/ihnhojas/  
Inicios.htm](http://www.uca.edu.ni/ihn/ihnhojas/Inicios.htm)

Apartado postal: C-186  
Managua, Nicaragua.

Se permite la reproducción  
citando la fuente.

**Segunda Edición**  
Managua, Nicaragua,  
Junio de 1998.

# Taller de Historia Cuaderno No. 5 Patriarcas y Pueblo El Surgimiento de Nicaragua 1798-1858 E. Bradford Burns

Presentación.....	3
Introducción.....	4

## CAPITULO I

### La rivalidad entre las ciudades-estado y la anarquía

1. La visión de los criollos.....	7
2. División de rivalidad.....	10
3. Anarquía.....	16
4. Entre la miseria y la abundancia.....	21

## CAPITULO II

### El carácter de patriarcal de la sociedad

1. El patriarcado.....	29
2. Haciendas, plantaciones y estancias ganaderas.....	34
3. La ciudad pre-moderna.....	36
4. Educación y vida intelectual.....	39
5. Las limitaciones del patriarcado.....	44

## CAPITULO III

### El folclor: el carácter popular de la sociedad

1. Actitud popular.....	46
2. La comunidad indígena.....	49
3. El derecho a la vida.....	53
4. Distanciamiento y deferencia.....	58
5. Resistencia y rebelión.....	61

Bibliografía.....	67
-------------------	----

Glosario.....	75
---------------	----

\* Traducción, guías y glosario, por Frances Kinloch Tijerino, Investigadora del Instituto de Historia de Nicaragua y Centroamérica.

Título original de la obra: *Patriarch and Folk: The Emergence of Nicaragua, 1798-1858*; E. Bradford Burns. Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts. 1991. El autor es Profesor de Historia de la Universidad de California, Los Angeles. Entre sus numerosas publicaciones se encuentran: *Latin America: A Concise Interpretative History* y *The Poverty of Progress: Latin America in the Nineteenth Century*.



Instituto de Historia de Nicaragua  
y Centroamérica IHNCA  
Universidad Centroamericana UCA



**Talleres de Historia**  
Cuadernos de apoyo a la docencia

© Instituto de Historia de Nicaragua  
(IHN)  
Universidad Centroamericana (UCA)

**Directora:**  
Margarita Vannini

**Coordinadora del proyecto:**  
Frances Kinloch Tijerino

La colección "Talleres" tiene como finalidad profundizar en los contenidos del programa de estudio de Historia de Nicaragua, así como contribuir al desarrollo de una metodología dinámica en la enseñanza de esta asignatura, estimulando el debate en torno a problemas que han incidido de manera significativa en la conformación de nuestra nacionalidad, y la aplicación de los conocimientos adquiridos en el análisis de la realidad contemporánea.

**IHN-UCA**

Teléfonos: 281104 - 668988 - 668582  
Fax: 668947

Mansión Teodolinda, 2 c. abajo.  
Apartado Postal C-186  
Managua, Nicaragua

Se permite la reproducción citando la fuente.

Diseño de portada: Tito Chamorro  
Diagramación: Tito Chamorro  
Eberhard Balmaceda

Managua, Nicaragua, julio de 1994

Instituto  
de Historia  
de Nicaragua



Universidad  
Centroamericana  
(UCA)

## TALLERES DE HISTORIA

Cuadernos de apoyo a la docencia

### TALLER N° 6 NACION Y ETNIA

#### ¿Identidad natural o construcción cultural?

<b>Presentación general</b>	3
<b>Parte I. Identidad Nacional</b>	
<b>Lectura I</b>	
"Naciones y Nacionalismo: el debate contemporáneo en las ciencias sociales." Frances Kinloch Tijerino. Instituto de Historia de Nicaragua.	9
<b>Lectura II.</b>	
"Una disciplina liberal: inventando naciones en Guatemala y Costa Rica." Steven Palmer. Disertación doctoral. (Reseña). Columbia University, 1990.	32
<b>Lectura III.</b>	
"El canal interoceánico en el imaginario nacional. Nicaragua, Siglo XIX." Frances Kinloch Tijerino. Instituto de Historia de Nicaragua.	39
<b>Parte II. Identidad Etnica</b>	
Introducción: Etnicidad y Discurso Etnico.	57
<b>Lectura IV.</b>	
"¡Vana Ilusión! Los Indios de Matagalpa y el mito de la Nicaragua mestiza. 1880-1925." Jeffrey L. Gouid. Universidad de Indiana.	61
<b>Lectura V.</b>	
"Derechos Indígenas y Estado Nacional en Nicaragua. La Convención Mosquita de 1894." Lioba Rossbach y Volker Wunderich. Instituto de Sociología, Universidad de Hannover.	92
<b>Lectura VI.</b>	
"El Discurso Etnico y su desafío a la Antropología: el caso de Nicaragua." Martin Diskin. Latin American Studies Association (LASA).	116
<b>Guía de Reflexión</b>	138

**Talleres de Historia**  
Cuadernos de apoyo para  
la docencia



**Instituto de Historia de  
Nicaragua y Centroamérica  
(IHNCA)**

**Directora:**  
**Margarita Vannini**

**Coordinadora del Proyecto**  
**Frances Kinloch Tijerino**

La colección de «Talleres» tiene como finalidad profundizar en los contenidos del programa de estudio de Historia de Nicaragua, así como contribuir al desarrollo de una metodología dinámica en la enseñanza de esta asignatura, estimulando el debate en torno a problemas que han incidido de manera significativa en la conformación de nuestra nacionalidad, y la aplicación de los conocimientos adquiridos en el análisis de la realidad contemporánea.

**ISSN 1017-4680**

Teléfonos: 278-7317, 278-7342  
278-7348 Fax: 278-7324  
Apartado Postal C-186  
Managua, Nicaragua  
Correo elect: [ihn@ns.uca.edu.ni](mailto:ihn@ns.uca.edu.ni)

*Se permite la reproducción  
citando la fuente.*

**Managua, Nicaragua,**  
**julio de 1999**

**Revisión de Texto**  
Leonel Delgado A.

**Diseño Gráfico y Portada**  
Emilio Tomás González Romero

Nº 7

## Indice

Presentación .....	3
Introducción .....	5
I.- De la independencia al nacimiento de la República Federal (15 de Septiembre de 1821 al 1 de Julio de 1823) .....	7
II.- Epoca de la República Federal (1823-1838) .....	11
III.- Epoca de los Directores de Estado (1838-1854) ..	17
IV.- La Guerra Nacional y el Gobierno de los Treinta años conservadores (1856-1893) .....	25
V.- El Gobierno Liberal de Zelaya (1893-1909) .....	30
VI.- Conservadores y norteamericanos hasta El Espino Negro (1910-1927) .....	34
VII.- La Guerra antiimperialista de Sandino (1927-1933) .....	46
VIII.- De la muerte de Sandino a la presidencia de Somoza (1934 - 1937) .....	51
IX.- La Epoca Somocista (1937-1979) .....	61
X.- La Revolución Sandinista (1979-1990) .....	95
XI.- Desde el triunfo de la UNO hasta hoy (1990-1999) .....	109
Conclusión .....	115
ANEXOS .....	119
Anexo 1.- Caricaturas Políticas .....	121
Anexo 2.- Cuadros .....	125

## Índice

Presentación

### PARTE I. De la Colonia a la República

Introducción	1
La Bula "Inter Caetera"	3
Absolutismo y Mercantilismo	3
Impacto en la población indígena	5
La despoblación de Nicaragua	6
La minería y su costo humano	7
El tráfico de esclavos africanos	9
Una pirámide de contradicciones	11
Las ideas de la Ilustración europea	13
El primer Estado republicano	14
La crisis de la monarquía española	15
El movimiento juntista en Hispanoamérica	16
Simón Bolívar, El Libertador	18
Pedro Molina y El Editor Constitucional	20
Independencia de España	20
Reflexiones para el presente	23
Citas y Notas	24

### PARTE II. Sección Documental

Actividad: Análisis de fuentes primarias

Proclama del Cura y Vicario de Granada Enero de 1812	27
Carta del Obispo García Jerez. 20 de febrero de 1812	28
Viaje a la Luna o sueños políticos y morales. 4 de junio de 1821	31
Principios que justifican la Independencia. 30 de julio de 1821	34
A la Libertad	36
Acta de la Independencia	37
Gobierno: reflexiones de José C. del Valle	40

### PARTE III. Diccionario de términos históricos 46

Otras actividades:

Interpretación de mapas: 3, 4, 6, 9, 14, 21 y 25

Interpretación de gráficas: 4

Interpretación de grabados, fotografías y pinturas: 7, 8, 10, 11, 12, 17, 19

Guía de mapas e ilustraciones 52



## Indice

Introducción. ....	4
Test de conocimientos previos.....	9
Capítulo 1. Historia antigua de Nicaragua.....	11
Capítulo 2. La conquista.....	17
Capítulo 3. Poder, sociedad y religión en la Colonia. ....	21
Capítulo 4. Producción, comercio y rivalidades geopolíticas.....	25
Capítulo 5. El proceso independentista.....	27
Capítulo 6. Formación del Estado nacional.....	35
Capítulo 7. Delimitación del territorio y lucha por la soberanía. ....	43
Capítulo 8. Nicaragua hacia el modelo agroexportador.....	46
Capítulo 9. Estado, política y cultura (1858-1909).....	48
Capítulo 10. Intervención norteamericana en Nicaragua (1909-1926).....	52
Capítulo 11. Resistencia nacionalista contra la intervención extranjera (1926-1933). ....	55
Capítulo 12. Dictadura y geopolítica (1934-1971). ....	58
Capítulo 13. Desarrollo excluyente y crisis política (1945-1979). ....	63
Capítulo 14. La Revolución Popular Sandinista (1979-1990). ....	66
Capítulo 15. Paz, ajuste estructural y los desafíos del presente (1990- 2003).....	70
Anexo: Lectura y análisis de mapas históricos.....	76

# INDICE

<b>Presentación.</b> .....	5
----------------------------	---

<b>Capítulo 1: Costa Atlántica</b> .....	7
--	---

I.- El pueblo Sumu .....	7
II.- Sincretismo religioso y cultural .....	15

<b>Capítulo 2: Polémica sobre la conquista</b> .....	19
--	----

I.- Defensores de la soberanía papal y del derecho de conquista .....	19
II.- Crítica a la soberanía papal y a las formas de conquista .....	23

<b>Capítulo 3: Actividad económica de Nicaragua en la época colonial</b> .....	31
--	----

I.- Producción agrícola y ganadera .....	31
II.- Producción artesanal .....	34
III.- El comercio .....	40

<b>Capítulo 4: De la independencia a la anexión a México</b> .....	53
--	----

I.- La pre-independencia .....	53
II.- La independencia de España .....	55
III.- Reacciones en León y Granada ante el Acta de la Independencia .....	59
IV.- Invitación del Gobierno mexicano a Centroamérica para que acepte el Plan de Iguala .....	61
V.- Unión de León al imperio mexicano .....	66
VI.- La lucha ideológica por la anexión a México .....	67
VII.- Presión de Iturbide sobre Centroamérica para que se una a su imperio .....	68
VIII.- La unión de Centroamérica al imperio mexicano .....	69

<b>Capítulo 5: La Federación Centroamericana</b> .....	75
--	----

I.- De la caída de Iturbide al Congreso centroamericano .....	75
II.- La instalación del Congreso centroamericano .....	80
III.- Actuación de la Asamblea Nacional Constituyente y sus logros .....	82

<b>Capítulo 6: La Guerra civil de 1854-1856</b> .....	103
---	-----

I.- Del militarismo a la Guerra Civil de 1854 .....	103
---	-----

II.- La Guerra Civil de 1854-1856 .....	105
III.- El Tratado Byron Cole-Castellón y sus efectos .....	109
IV.- El Pacto Walker-Corral del 23 de octubre de 1855 y sus efectos .....	116
V.- Cuadro de los gobiernos durante la guerra civil de 1854-1856 .....	127

---

**Capítulo 7: La Guerra Nacional: 1856-1857**..... 129

I.- La tensión Walker-Corral .....	129
II.- Destitución de Patricio Rivas y sus efectos .....	132
III.- La Guerra Nacional .....	142
IV.- Fin de la Guerra Nacional .....	155

---

**ANEXO**

Procedencia de los cuadros y fotografías .....	159
--	-----